

Kirchgemeindehaus Neumünster Zürich
Zollikerstrasse 74

Sonntag, den 14. Oktober 1945, abends 8 Uhr

A B E N D M U S I K

Werke von Georg Philipp Telemann
1681 - 1767

Ausführende:

Ursula Dietschy, Sopran
Klara Stern, Blockflöte
Emilie Scheer, Violine
Ernst Gutermann, Querflöte
Alfred Baum, Cembalo

Kirchen-Orchester Neumünster
Leitung: Alfred Stern

Eintrittspreise: Fr. 2.20 und 1.10
Vorverkauf bei Hug & Co., Musikalien, Limmatquai
Verkauf an der Abendkasse ab $7\frac{1}{2}$ Uhr



P R O G R A M M

W e r k e von G e o r g P h i l i p p T e l e m a n n

1681 - 1767

Suite Nr.1 in a-moll für Streichorchester und Cembalo (ca 1725)

Ouverture - Rondo- Gavotte - Courante
Rigaudon - Forlane - Menuett

Trio-Sonate in C-Dur für Blockflöte, Violine und Cembalo

Dolce - Allegro - Grave - Vivace

Lieder für Sopran und Cembalo

Pastorell
Die Einsamkeit
Sommer-Lust
Ohne Sorge

Aus den "Singe-, Spiel- und Generalbass-Uebungen" 1733-1734

Kleine Kantate von Wald und Au

Für Sopran, Querflöte und Cembalo

Konzert Nr.2 in D-Dur für vier Violinen

Adagio - Allegro - Grave - Allegro

Sonate in F-Dur für Blockflöte und Cembalo (1728)

Vivace - Largo - Allegro

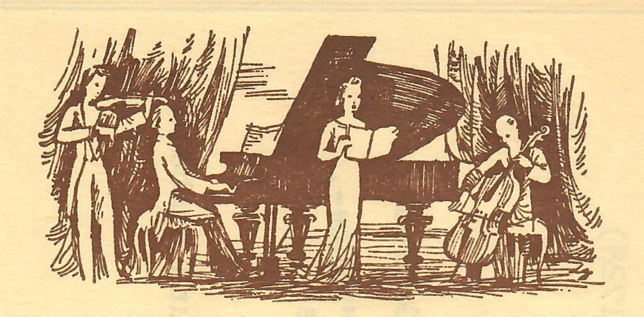
Lieder für Sopran und Cembalo

Glück
Das Frauenzimmer
Sanfter Schlaf
Getrost im Leiden
Die Jugend

Das 2.Lied:"Aus dem "Getreuen Musicmeister" 1729
Die anderen: Aus den "Singe-, Spiel- und Generalbass-Uebungen" 1733-1734

Konzert in B-Dur für 2 Querflöten, Streichorchester und Cembalo

Grave - Vivace - Tendrement - Gayement



MUSIKALISCHE TRADITION

wird in unserem Hause seit 1807 hochgehalten. Künstler und Sammler schätzen unsere prächtige Auswahl echter, alter

MEISTERGEIGEN

wie *Antonius Stradivarius, Guarnerius, Landolfi, Gand Père, Lupot* und andere

SCHWEIZERKLAVIERE

Burger & Jacobi, Sabel, Schmidt-Flohr und Wohlfart

werden heutzutage bevorzugt: in verschiedenen Größen, Modellen und Preislagen erfüllen sie vielgestaltige Wünsche. Wir sind Alleinvertreter der

BECHSTEIN-FLÜGEL

Auch Laien erfreuen sich an diesem Flügel, denn er ist leicht zu spielen auch bei bescheideneren musikalischen Kenntnissen.

Vergleichen Sie bei uns auch andere

FLÜGEL FÜHRENDER WELTMARKEN

Blüthner, Steinway & Sons, Seiler, Grotrian-Steinweg

Unverändert reichhaltig ist unsere Auswahl in

MUSIKALIEN UND MUSIKINSTRUMENTEN

für alle Wünsche und jeden Bedarf.

SCHALLPLATTENFREUNDE

finden bei uns das größte Lager am Platze. Unser Katalog *„Schatzkästlein des Plattenfreundes“* ist gratis erhältlich.

HUG & CO. ZÜRICH

Limmatquai 26/28. Telephon 32 68 50

Füßlistraße 4 Telephon 25 69 40





Kirchgemeindehaus Neumünster Zürich
Zollikerstrasse 74

Sonntag, den 14.Oktober 1945, abends 8 Uhr

A B E N D M U S I K

Werke von Georg Philipp Telemann
1681 - 1767

Ausführende:

Ursula Dietschy, Sopran
Klara Stern, Blockflöte
Emilie Scheer, Violine
Ernst Gutermann, Querflöte
Alfred Baum, Cembalo

Kirchen-Orchester Neumünster
Leitung: Alfred Stern

Eintrittspreise: Fr.2.20 und 1.10
Vorverkauf bei Hug & Co., Musikalien, Limmatquai
Verkauf an der Abendkasse ab 7½ Uhr



P R O G R A M M

Werke von Georg Philipp Telemann

1681 - 1767

Suite Nr.1 in a-moll für Streichorchester und Cembalo (ca 1725)

Ouverture - Rondo- Gavotte - Courante
Rigaudon - Forlane - Menuett

Trio-Sonate in C-Dur für Blockflöte, Violine und Cembalo

Dolce - Allegro - Grave - Vivace

Lieder für Sopran und Cembalo

Pastorell Die Einsamkeit Sommer-Lust Ohne Sorge	Aus den "Singe-, Spiel- und Generalbass-Uebungen" 1733-1734

Kleine Kantate von Wald und Au

Für Sopran, Querflöte und Cembalo

Konzert Nr.2 in D-Dur für vier Violinen

Adagio - Allegro - Grave - Allegro

Sonate in F-Dur für Blockflöte und Cembalo (1728)

Vivace - Largo - Allegro

Lieder für Sopran und Cembalo

Glück Das Frauenzimmer Sanfter Schlaf Getrost im Leiden Die Jugend	Das 2.Lied:"Aus dem "Getreuen Musicmeister" 1729 Die anderen: Aus den "Singe-, Spiel- und Generalbass-Uebungen" 1733-1734

Konzert in B-Dur für 2 Querflöten, Streichorchester und Cembalo

Grave - Vivace - Tendrement - Gayement




hug